

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS (2.º ciclo) 2024-2025

CRITÉRIOS GERAIS ¹	DOMÍNIOS / PASEO ² / PONDERAÇÃO	NÍVEIS DE DESCRITORES DE DESEMPENHO					Instrumentos de avaliação
		5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Muito Insuficiente	
Conhecimento	<p>Oralidade</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <p>Compreender textos orais, identificando assunto e ideias centrais (registo e organização). Planificar e apresentar textos orais com diferentes finalidades comunicativas, utilizando vocabulário diversificado e respeitando regras de interação verbal e não verbal. Participar de forma oportuna e construtiva.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <p>Compreender textos orais, identificando o assunto e as ideias centrais (registo e organização). Planificar e apresentar textos orais com diferentes finalidades comunicativas, utilizando vocabulário diversificado e respeitando regras de interação verbal e não verbal. Participar de forma oportuna e construtiva.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p>Compreender textos orais, identificando o assunto e as ideias centrais (registo e organização). Planificar e apresentar textos orais com diferentes finalidades comunicativas, utilizando vocabulário diversificado e respeitando regras de interação verbal e não verbal. Participar quando solicitado.</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <p>Compreender textos orais, identificando o assunto e as ideias centrais (registo e organização). Planificar e apresentar textos orais com diferentes finalidades comunicativas, utilizando vocabulário diversificado e respeitando regras de interação verbal e não verbal. Participar quando solicitado.</p>	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação oral • Participação oral • Trabalho de projeto • Teste escrito por domínios • Observação (grelhas e registos) • Caderno diário • Ficha de leitura de uma obra literária • Autoavaliação
	15%						
Criatividade e pensamento crítico	<p>Leitura</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <p>Ler fluentemente e globalmente de forma expressiva. Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. Interpretar textos de natureza diversa de forma autónoma. Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. Fazer inferências e justificá-las. Empenhar-se na realização das atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborativa.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <p>Ler fluentemente e de forma expressiva. Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. Interpretar textos de natureza diversa. Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. Fazer inferências e justificá-las de forma orientada. Empenhar-se na realização das atividades propostas de forma autónoma e colaborativa.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p>Ler com expressividade. Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação essencial. Interpretar textos de natureza diversa, quando apoiado. Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. Fazer inferências. Cumprir regras e realizar as atividades propostas, embora necessite da intervenção do professor.</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <p>Ler de forma expressiva. Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação essencial. Interpretar textos de natureza diversa, quando apoiado. Identificar tema e ideias principais. Fazer inferências. Cumprir regras e realizar as atividades propostas, apesar da intervenção do professor.</p>	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	
	20%						
Cidadania	<p>Educação Literária</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <p>Interpretar o texto em função do género literário. Identificar a estrutura e os elementos/ marcas formais que constituem os textos. Identificar e reconhecer o valor dos recursos expressivos. Desenvolver responsável e autonomamente um projeto de leitura revelador de um percurso individual de leitor.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <p>Interpretar o texto em função do género literário. Identificar a estrutura e os elementos/ marcas formais que constituem os textos. Identificar e reconhecer o valor dos recursos expressivos. Desenvolver um projeto de leitura com autonomia e revelando gostos pessoais.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p>Interpretar o texto em função do género literário. Identificar a estrutura e os elementos/ marcas formais que constituem os textos. Identificar e reconhecer o valor de alguns recursos expressivos. Desenvolver um projeto de leitura apoiado pelo professor.</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <p>Interpretar o texto em função do género literário. Identificar a estrutura e os elementos/ marcas formais que constituem os textos. Identificar recursos expressivos. Desenvolver um projeto de leitura apoiado pelo professor.</p>	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	
	20%						

	<p>Escrita</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <p>Planificar e escrever de forma criativa textos de acordo com o tema e género solicitados, respeitando as regras de ortografia e dominando mecanismos diversificados de coerência e coesão. Utilizar vocabulário diversificado e adequado. Cumprir regras e desenvolver as atividades individual ou colaborativamente.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <p>Planificar e escrever textos de acordo com o tema e género solicitados, respeitando as regras de ortografia e dominando mecanismos de coerência e coesão. Utilizar vocabulário diversificado e adequado. Cumprir regras e desenvolver as atividades individual ou colaborativamente.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p>Planificar e escrever textos de acordo com o tema e género solicitados, respeitando as regras de ortografia e dominando mecanismos essenciais de coerência e coesão. Utilizar vocabulário adequado. Cumprir regras e desenvolver as atividades individual ou colaborativamente.</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <p>Planificar e escrever textos de acordo com o tema e género solicitados, respeitando as regras de ortografia. Utilizar vocabulário adequado. Cumprir regras e desenvolver as atividades individual ou colaborativamente.</p>	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>
	25%					
	<p>Gramática</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <p>Reconhecer e aplicar as regras gramaticais a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe tendo em conta os contextos em que as mobiliza. Cumprir regras e desenvolver as atividades individual ou colaborativamente.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <p>Reconhecer e aplicar as regras gramaticais a nível: do léxico, da morfologia e da sintaxe. Cumprir regras e desenvolver as atividades individual ou colaborativamente.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p>Reconhecer e aplicar as regras essenciais da gramática a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe. Cumprir regras e desenvolver as atividades individual ou colaborativamente.</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <p>Reconhecer e aplicar, com apoio, as regras essenciais da gramática a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe. Cumprir regras e desenvolver as atividades individual ou colaborativamente.</p>	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade)</p>
	20%					

1 - CRITÉRIOS GERAIS DE AGRUPAMENTO

Conhecimento - O aluno apropria-se dos conhecimentos, procedimentos e técnicas definidos nas várias áreas disciplinares, aplicando-os a novas situações, assim como, domina as literacias das diferentes áreas que compõem o currículo.

Criatividade e pensamento crítico - O aluno encontra respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, criatividade e espírito crítico. Manifesta as suas ideias em diferentes contextos revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar e argumentar.

Cidadania - O aluno revela respeito pela diversidade humana e cultural, agindo com base nos princípios dos direitos humanos, sendo responsável, autónomo e solidário, conhecendo e exercendo sempre os seus direitos e deveres em diálogo e no respeito pelos outros, com espírito democrático, reflexivo e criativo.

2 - ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.