

# NEWSLETTER AEEG

AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS E PERSPETIVAS DO PADDE

NESTA  
EDIÇÃO

ARTIFICIAL  
INTELLIGENCE – THE  
FUTURE STARTS HERE!

À CONVERSA COM...

ERASMUS+ DO AEEG

PROJETO NATURAL BORN  
TEACHERS

SEGURANÇA NA  
INTERNET

A VOZ DOS ALUNOS

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ELIAS GARCIA  
RUA MANUEL PARADA, S/N  
2819-505 SOBREDA DA CAPARICA  
TELF. - 0951212947060  
WEBSITE - [WWW.AGRUPAMENTOELIASGARCIA.COM](http://WWW.AGRUPAMENTOELIASGARCIA.COM)



ARTIFICIAL  
INTELLIGENCE

THE FUTURE STARTS HERE!

Dedicamos este número da nossa Newsletter à Inteligência Artificial (IA). Este é ainda um tema muito controverso, que, por um lado, tem adeptos e defensores acérrimos e, por outro lado, é diabolizado e visto como o arauto de todos os males.

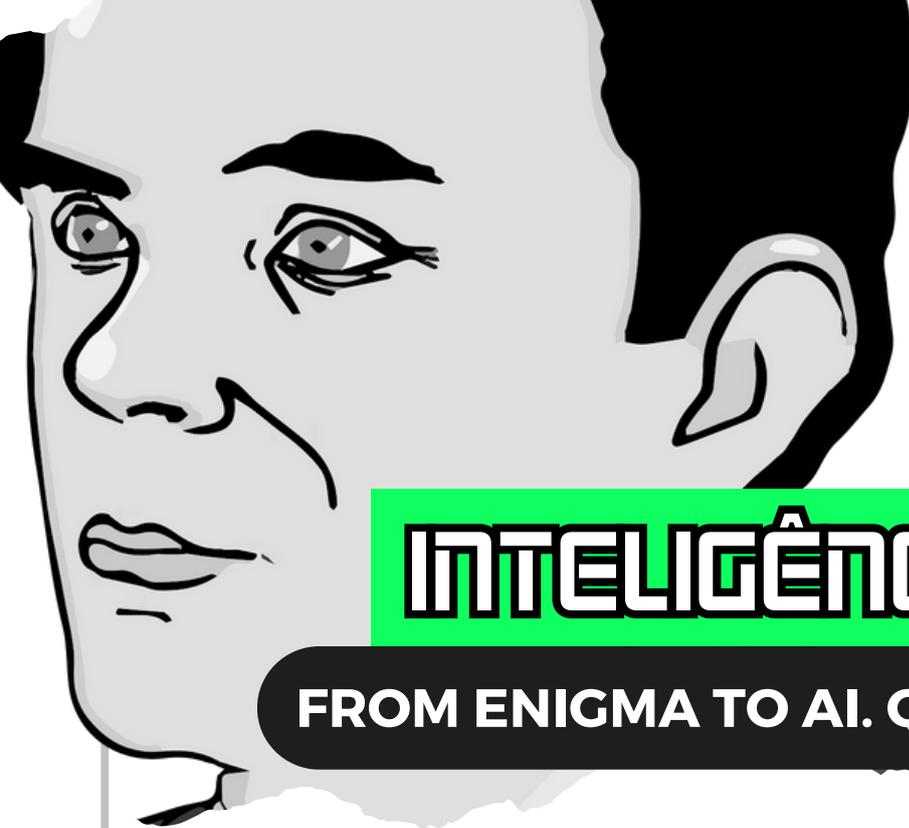
Não nos parece que a melhor solução seja esconder a cabeça debaixo da areia e fingir que nada está a acontecer, ou rejeitar só porque sim... Pelo contrário, e enquanto educadores devemos adotar uma postura de conhecimento e questionamento sobre a forma mais adequada de aproveitar as potencialidades da IA em prol de uma educação mais consentânea com a realidade atual. A conversa com a professora Maria Francisca Pessoa é, por si só, muito elucidativa desta temática tão atual e polémica na Escola dos dias de hoje.

Em complemento, continuamos a dar nota das ações desenvolvidas ao nível do PADDE do AEEG, bem como das atividades de internacionalização levadas a cabo nos acolhimentos e nas mobilidades realizadas no âmbito do projeto Erasmus+ 21/27 e ainda do projeto Erasmus+ 210, Natural Born Teachers.

A voz dos alunos continua a ser ouvida com muito interesse, neste número, reiterando a vontade e disponibilidade de abrir este espaço a todos os alunos que tenham interesse em colaborar connosco.

**Francisca Soares**  
Coordenadora do PADDE do AEEG

Carolina Fernandes



# INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

## FROM ENIGMA TO AI. QUEM FOI ALAN TURING?

A Segunda Guerra Mundial (1939-1945), considerado o maior conflito da humanidade, teve como causa direta a expansão da Alemanha Nazi. Durante anos, a invencibilidade das forças armadas alemãs permitiu a conquista de praticamente todos os territórios da Europa Ocidental assim como das nações do Leste Europeu. Além da supremacia bélica desenvolvida pela Alemanha após a ascensão de Adolf Hitler (1933), os Nazis criaram uma sólida rede de comunicações que garantia a superioridade do seu exército no campo de batalha. Um dos maiores trunfos para que as suas operações ocorressem em sigilo deveu-se a uma caixa de madeira portátil: a máquina Enigma. A Enigma tornou-se assim o pesadelo das Forças Aliadas, incapazes de decifrar a criptografia das mensagens transmitidas entre os comandos militares Nazis durante o período da Segunda Grande Guerra. Alan Turing (1912-1954), pai da computação moderna e um dos matemáticos mais brilhantes do século XX, está inegavelmente associado à batalha contínua para decodificar essas mensagens, tornando-se assim um dos responsáveis pela vitória das Forças Aliadas.

## BREVE BIOGRAFIA

Alan Mathinson Turing, matemático, nascido em Londres no dia 23 de junho de 1912, considerado o pai da Ciência da Computação, contribuiu igualmente para o desenvolvimento de áreas como a Biologia, a Matemática, a Ciência Cognitiva e a Inteligência Artificial. Filho de Julius Mathison e de Ethel Sara Stoney, demonstrou desde cedo interesse pelas ciências e pela lógica. Depois de uma passagem pela escola preparatória de Hazelhurst (1922-1926), Turing ingressa na Sherborne School (1926), onde conhece Christopher Morcom, com quem partilha não só uma vida acadêmica mas também uma paixão proibida para a época.

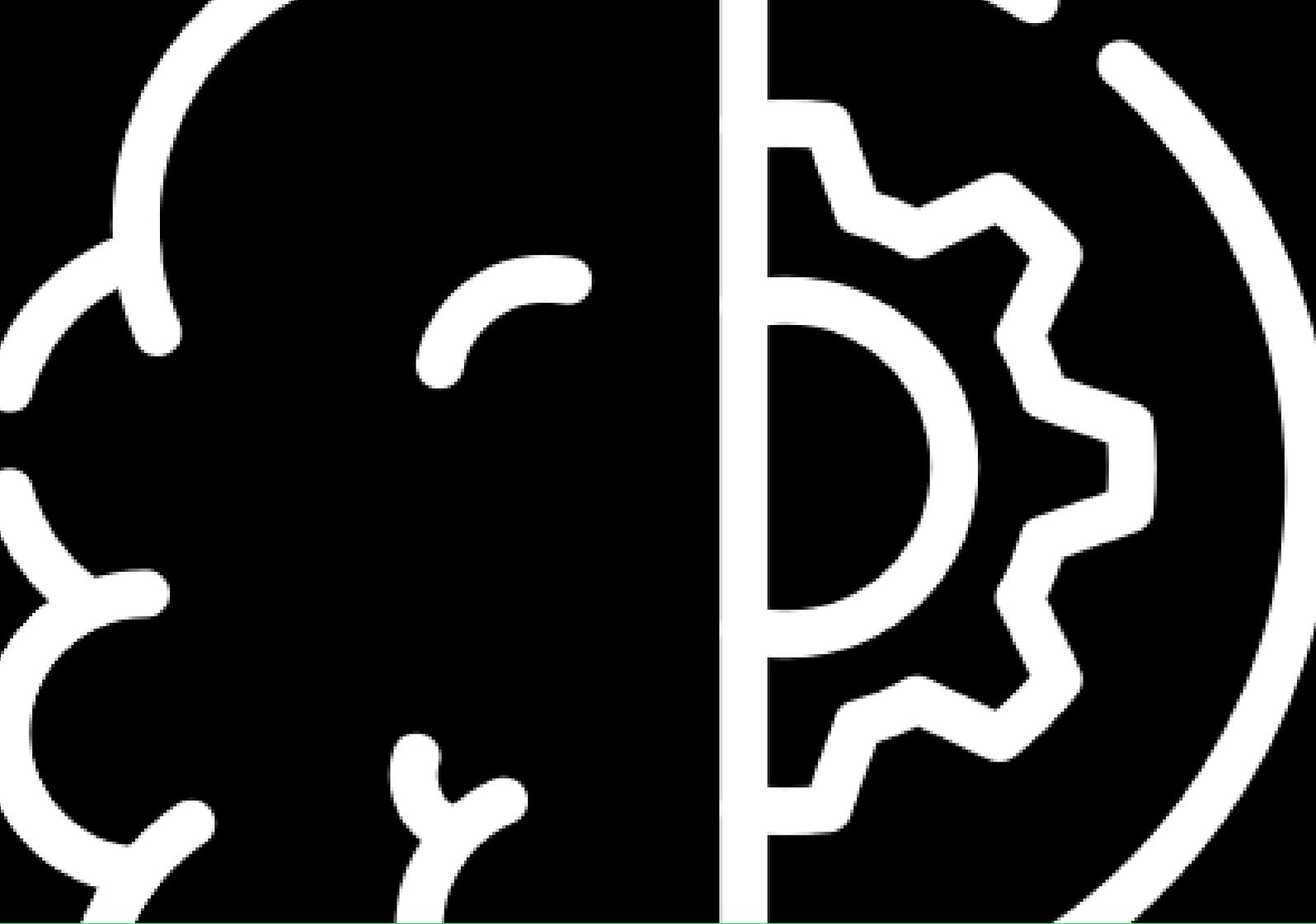
Em 1930, Morcom morre de forma prematura. Em 1934, Turing formou-se em Matemática pela Universidade de Cambridge, continuando os seus estudos na Universidade de Princeton (1936-1938) onde obteve seu PhD em Lógica Matemática, sob a orientação do professor Alonzo Church. Em 1936, Turing publicou o artigo "On computable numbers with an application to the Entscheidungsproblem" no periódico "Proceedings of London Mathematical Society" onde apresenta uma metáfora das ideias fundamentais que viriam a ser utilizadas para a construção de um computador: o modelo de uma máquina de propósito universal que ficou conhecida como a máquina de Turing.

Alan Turing trabalhou ainda como funcionário do Government Code and Cypher School e desenvolveu uma máquina capaz de decifrar o "Enigma", código utilizado pelos Nazis, durante a Segunda Guerra Mundial, contribuindo claramente para a vitória dos aliados. **Em 1950, no artigo "Computing Machinery and Intelligence", Turing fez previsões claras e objetivas relativamente ao que seria necessário para um computador se fazer passar por um ser humano, lançando assim as bases para o conceito de Inteligência Artificial.**

**"I believe that at the end of the century the use of words and general educated opinion will have altered so much that one will be able to speak of machines thinking without expecting to be contradicted" (Turing, 1950).**

Turing sugeriu que ao invés de se perguntar "Can machines think?", a pergunta deveria ser "Are there imaginable digital computers which would do well in the imitation game?". O chamado "Teste de Turing". Em 1951, Turing foi nomeado membro da Royal Society. Em 1952, enfrentou um processo crime devido à sua orientação sexual tendo sido destituído do seu posto no Bletchley Park e castrado quimicamente.

O matemático morreu em Wilmslow, Inglaterra, no dia 7 de junho de 1954 aos 41 anos por intoxicação de cianeto (Hodges, 2004). Em 2009, Alan Turing recebe por parte da Rainha Elizabeth II o perdão póstumo numa espécie de indulgência real perante sentenças discriminatórias, persecutórias e injustas.



# DESENVOLVER A LITERACIA EM IA

NÃO EDUCAR, É O  
CAMINHO ABERTO  
PARA A IGNORÂNCIA!

# INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

## UTILIZAÇÃO DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL EM CONTEXTO EDUCATIVO

Carolina Fernandes

Num mundo em constante evolução, é imperativo que nos mantenhamos atualizados e abertos às inovações que moldam a nossa sociedade. A IA não é apenas uma tecnologia do futuro, mas uma realidade presente nas nossas vidas diárias. Desde assistentes virtuais até sistemas de recomendação de conteúdo, a IA está a tornar-se uma parte integrante do nosso quotidiano. No entanto, quando se trata de educação, é compreensível que surjam questões e preocupações sobre como integrar esta tecnologia de forma eficaz e ética. Não devemos temer a IA, mas sim compreendê-la e ensinar os nossos alunos a utilizá-la de forma consciente e responsável. Proibir a utilização de ferramentas de IA seria negar aos nossos alunos a oportunidade de aprender e desenvolver competências essenciais para o mundo moderno. Ao ensinarmos os alunos a utilizarem a IA de forma consciente, estamos a capacitá-los com habilidades valiosas para o seu futuro. Seguem algumas das vantagens de os alunos utilizarem a Inteligência Artificial (IA) no contexto educativo:

## VANTAGENS

### ACESSO À INFORMAÇÃO

A IA proporciona aos alunos acesso a uma vasta quantidade de informações de forma rápida e eficiente. Isso permite que eles explorem uma variedade de tópicos e aprofundem o seu conhecimento em áreas específicas com facilidade.

### PERSONALIZAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Os sistemas de IA têm a capacidade única de se adaptarem ao ritmo e estilo de aprendizagem de cada aluno. Isso resulta em experiências educativas mais personalizadas e eficazes, onde cada aluno pode progredir de acordo com as suas próprias necessidades e habilidades.

## DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS TECNOLÓGICAS

Ao utilizarem ferramentas de IA, os alunos não adquirem apenas conhecimentos, mas também desenvolvem competências tecnológicas essenciais. Estas competências são fundamentais para enfrentar os desafios do mercado de trabalho do século XXI, onde a tecnologia desempenha um papel cada vez mais central.

## ESTÍMULO À CRIATIVIDADE

A IA pode ser uma poderosa aliada na promoção da criatividade entre os alunos. Ao fornecer insights e sugestões inteligentes, a IA ajuda os alunos a explorar novas ideias e a encontrar soluções inovadoras para problemas complexos, estimulando assim a sua criatividade e pensamento crítico.

## PREPARAÇÃO PARA O FUTURO

Estamos a viver numa era de rápida transformação impulsionada pela IA. Ao familiarizarem-se com esta tecnologia desde cedo, os alunos estão a preparar-se para enfrentar os desafios e aproveitar as oportunidades do futuro. Eles estarão equipados com as habilidades e o conhecimento necessários para prosperar num mundo cada vez mais digital e automatizado.

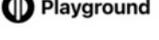
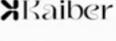
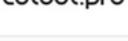
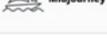
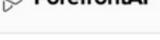
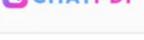
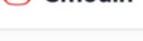
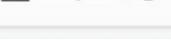
A CRIAÇÃO BEM-SUCEDIDA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL SERIA O MAIOR EVENTO NA HISTÓRIA DA HUMANIDADE. INFELIZMENTE, PODE TAMBÉM SER O ÚLTIMO, A MENOS QUE APRENDAMOS A EVITAR OS RISCOS

STEPHEN HAWKING



# INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

## TOP 50 GenAI WEB Products, by Monthly Visits | 2023

1.  ChatGPT	11.  YOU	21.  NightCafe	31.  GPTGO.ai	41.  Fliki
2.  character.ai	12.  leonardo.	22.  Replicate	32.  runway	42.  pornpen.ai
3.  Bard	13.  PIXLR	23.  Speechify	33.  Playground	43.  KAPWING
4.  Poe	14.  VEED.IO	24.  ElevenLabs	34.  Kaiber	44.  Gamma
5.  QuillBot	15.  otome	25.  Lexica	35.  Hotpot	45.  Looka
6.  PhotoRoom	16.  AI-Novel	26.  VocalRemover	36.  Stable Diffusion	46.  human or not?
7.  CIVITAI	17.  cutout.pro	27.  Writesonic	37.  copy.ai	47.  PIXAI
8.  Midjourney	18.  ForefrontAI	28.  CHATPDF	38.  ZeroGPT	48.  WRITER
9.  Hugging Face	19.  Clipchamp	29.  D-ID	39.  Smodin	49.  NovelAI
10.  Perplexity	20.  TheB.AI	30.  Chub.ai	40.  ZMO.AI	50.  DeepSwap



THERE'S AN AI FOR THAT

# INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL



AVATAR REALIZADO NA APP DE IA  
- [HTTPS://READYPLAYER.ME/PT](https://readyplayer.me/pt)

## ENTREVISTA COM MARIA FRANCISCA PESSOA

Maria Francisca Pessoa é professora bibliotecária do AE Rainha Santa Isabel, em Coimbra. Professora experiente no desenvolvimento de projetos internacionais, nomeadamente projetos Erasmus+ e projetos eTwinning, é uma defensora da Inteligência Artificial (IA) e conhecedora dos contributos que a IA poderá trazer para o processo educativo. Agradecemos a generosidade demonstrada pela professora Maria Francisca Pessoa ao aceder estar connosco À conversa... dando-nos a sua visão experiente, entusiasta e inspiradora do que poderá ser utilizar a IA em contexto educativo. O nosso muito obrigada, professora Maria Francisca Pessoa!!!!

### 1.O que é e como funciona a Inteligência Artificial (IA)

Tenho muita dificuldade em definir o que é a Inteligência Artificial (IA). “É uma tecnologia avançada que simula a inteligência humana em máquinas e em sistemas computacionais. Funciona através de algoritmos complexos que processam grandes volumes de dados para reconhecer padrões, aprender com exemplos e tomar decisões ou realizar tarefas de forma autónoma”. (ChatGPT, em 24.02.2024)

Posso dar exemplos de como podemos utilizar a Inteligência Artificial na biblioteca escolar. Já o fiz para fazer listas de livros:

- Para recomendar livros aos alunos com base nos seus interesses, no seu histórico de leitura e nas suas preferências pessoais. Estes sistemas utilizam algoritmos de aprendizagem automática para analisar os dados e conseguem prever quais os livros que podem ser mais adequados para cada aluno, tornando as recomendações mais precisas. Embora, pela minha prática como utilizadora, a IA ainda não consegue pesquisar os livros mais recentes.



## ENTREVISTA COM MARIA FRANCISCA PESSOA

### **2. Quais são, na sua opinião, os constrangimentos e os aspetos positivos da utilização da IA na educação?**

A utilização da IA na educação apresenta uma série de benefícios, como a personalização da aprendizagem, a automação de algumas tarefas administrativas e a disponibilização de recursos educativos mais eficazes. No entanto, também enfrentamos desafios significativos, como a necessidade de garantir a privacidade e a segurança dos dados dos alunos, a equidade no acesso às tecnologias de IA e a possível substituição de algumas funções educativas, o que pode exigir uma adaptação mais cuidadosa por parte dos professores e das escolas.

### **3. De que forma é que a IA pode apoiar os docentes na avaliação de alunos e no fornecimento de feedback em tempo útil?**

A IA pode ser uma ferramenta valiosa para os docentes na avaliação dos alunos e no fornecimento de feedback em tempo útil. Por exemplo, os sistemas de IA podem analisar automaticamente os testes e os trabalhos dos alunos, identificando padrões e tendências que podem ser difíceis de detectar manualmente. Estes sistemas podem fornecer feedback personalizado aos alunos com base no seu desempenho, ajudando a identificar onde os alunos sentem mais dificuldades e a orientar o processo de aprendizagem de uma forma mais eficaz.

### **4. A IA irá necessariamente ter implicações no papel dos professores na sala de aula. Quais as competências que considera essenciais para nos adaptarmos às mudanças que a IA trará para a escola?**

Como docentes temos que fazer a integração da IA na educação, os professores precisam desenvolver as competências digitais para utilizar eficazmente as ferramentas de IA, interpretar e aplicar os



## ENTREVISTA COM MARIA FRANCISCA PESSOA

insights gerados por essas ferramentas e orientar os alunos no uso ético e responsável da tecnologia. A capacidade do professor adaptar-se a novas metodologias de ensino, a colaborar com os sistemas de IA e a promover a criatividade e o pensamento crítico entre os alunos serão competências essenciais para os educadores do futuro.

**5. Como pode ser usada a IA na Educação? Pode dar-nos exemplos concretos de ferramentas de IA que utilize na sua prática diária ou que considere interessantes em termos educativos, referindo os possíveis contextos educativos em que podem ser utilizadas.**

Na minha prática educativa como professora bibliotecária, utilizo uma variedade de ferramentas de IA para enriquecer as experiências/atividades de aprendizagem dos alunos/das turmas. Esta prática é muito recente.

Exemplos de atividades em turmas da Educação pré-escolar e 1.º CEB:

- <https://www.leromundo.eu/espa%C3%A7o-doa-alunoa-e-doa-professora>
- <https://drive.google.com/file/d/1R23YC8Xx3EkV92TYIV7hSRRJzI ZSLVG2/view>
- <https://drive.google.com/file/d/1R23YC8Xx3EkV92TYIV7hSRRJzI ZSLVG2/view>
- <https://www.leromundo.eu/atividades-a-decorrer>

Exemplo de uma atividade para um projeto eTwinning com alunos do 3.º CEB:

- <https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning/projects/whats-your-basket/twinspace/pages/life-elisabeth> (Queen Isabel of Portugal)
- <https://padlet.com/MrsU/songs4elisabeth-12sw32ja1jc0/wish/2875012882> (The miracle of Coimbra)



## ENTREVISTA COM MARIA FRANCISCA PESSOA

Ferramentas disponíveis para os alunos e para os professores na página online da minha biblioteca:

- <https://www.leromundo.eu/literacias/ferramentas-intelig%C3%A2ncia-artificial>

Estas ferramentas podem ser integradas em várias disciplinas e contextos educativos, fornecendo suporte personalizado e recursos adicionais para enriquecer o processo de aprendizagem dos alunos.

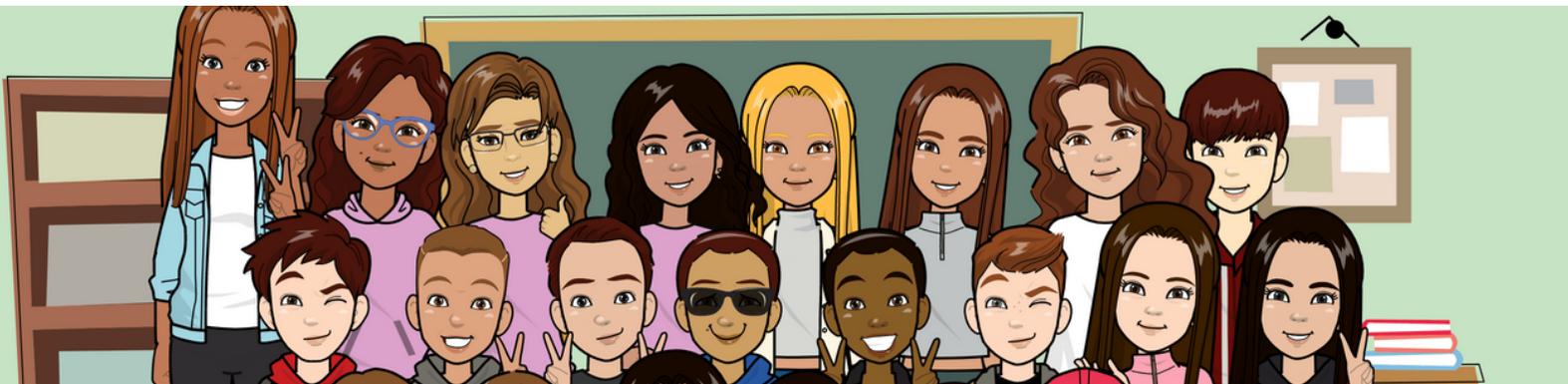
### **6. Na sua opinião, a Escola está preparada para lidar com a IA? Considera que devemos reorganizar o ensino em torno da IA?**

Embora muitas escolas já estejam a explorar o potencial da IA na educação, ainda há muito a ter que ser feito para estarmos preparados para lidar com esta tecnologia. Ainda existe muita relutância por parte de alguns professores e de alguns alunos em usar a IA na escola. É essencial investir na formação dos professores, desenvolver políticas claras de privacidade e de segurança de dados e promover uma cultura de inovação e adaptação contínuas. Quanto à reorganização do ensino em torno da IA, considero que devemos integrar esta tecnologia de forma estratégica e complementar às práticas educativas existentes, mantendo sempre o foco no desenvolvimento integral dos alunos e na promoção de habilidades essenciais para o século XXI.

**Algumas destas respostas foram elaboradas com a ajuda do ChatGPT, em 25.02.2024.**

# INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

## A opinião dos alunos



O uso de tecnologias tais como inteligências artificiais nas escolas é um assunto bastante debatido nos tempos atuais, como o uso da ferramenta Chat GPT, uma das mais conhecidas e usadas, lançada pela OpenAI. O objetivo das escolas é ensinar os procedimentos para a sua boa utilização de uma forma responsável e ética. A ferramenta tem gerado discussões entre especialistas e professores. Por um lado, a ferramenta digital pode ser vista como uma ferramenta eficaz para a aprendizagem visto que permite a adaptação às necessidades individuais de cada aluno. Mas também existem as situações em que os alunos usam a ferramenta para realizarem os mais variados trabalhos sem colocarem o verdadeiro autor do trabalho, o Chat GPT. Eu acredito que isto terá consequências no futuro, na forma como influencia o pensamento crítico do aluno e no trabalho autónomo. A ferramenta oferece um desempenho rápido e eficiente respondendo diretamente à pergunta do aluno e não o obriga a desenvolver capacidades de pesquisa e retenção de dados. Com isto decidi fazer uma pergunta sobre o assunto ao Chat GPT: - O uso do Chat GPT pelos alunos para trabalhos pode simplificar tarefas, oferecendo respostas rápidas e informações acessíveis. No entanto, se usado indiscriminadamente, pode comprometer o desenvolvimento do pensamento crítico e da pesquisa independente. Além disso, a dependência excessiva do Chat GPT pode diminuir a originalidade e autenticidade dos trabalhos académicos, prejudicando a aprendizagem a longo prazo.

**ÁLVARO  
CARRILHO  
8ºE**



O Chatgpt teve a última atualização em 2021 e, hoje em dia, pode ser usado em ambiente escolar. Para utilizar é muito simples. Primeiro deves criar uma conta na Open Ai. De seguida, é só abrir a conversa e pronto. Basta perguntar e ele responde com a maior das facilidades. Não esqueças: ele ainda está a aprender, portanto pode errar...Em conclusão, são imensas as ferramentas que nos podem auxiliar na feitura dos trabalhos escolares. No meu caso, costumo usar o Youtube mp3 (que também tem mp4) para procurar músicas e efeitos especiais, o Chatgpt para me ajudar nas ideias e, depois de concluir o trabalho, é só exportá-lo e enviá-lo para os meus professores. Espreita o meu último trabalho realizado com estas ferramentas:

[https://clipchamp.com/watch/kj28LdBe9uiutm\\_source=share&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=watch](https://clipchamp.com/watch/kj28LdBe9uiutm_source=share&utm_medium=social&utm_campaign=watch)

Queres experimentar estas novas ferramentas? Clica nos links abaixo.

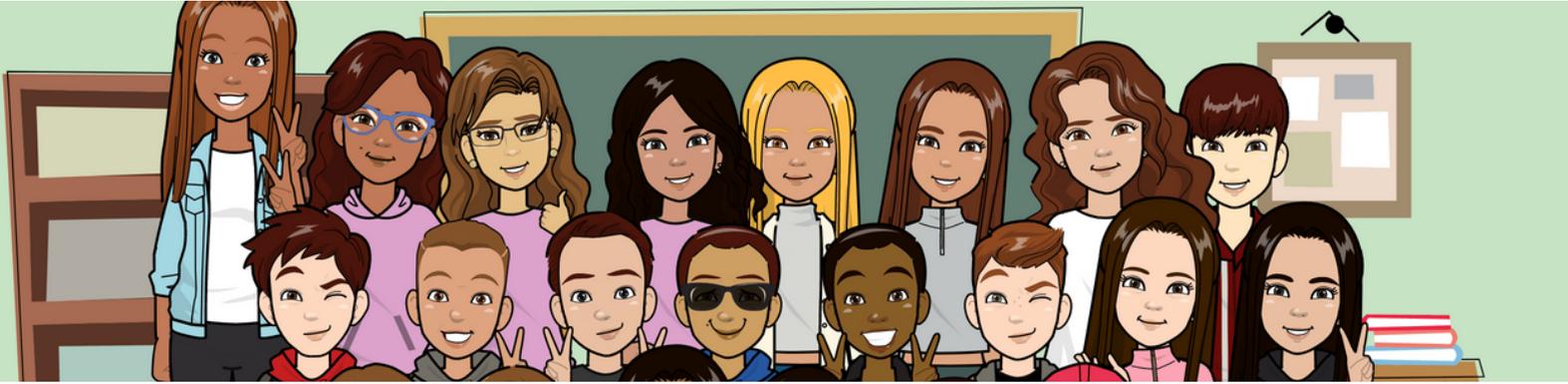
**Clipchamp:** <https://clipchamp.com/en/windows-video-editor/>

**Chatgpt:** <https://chat.openai.com/auth/login>

**MIGUEL  
RODRIGUES  
6ºB**

# INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

## A opinião dos alunos



Hoje em dia, para mim, é usual fazer vídeos para apresentar trabalhos pois sei manusear muito bem a ferramenta de edição Clipchamp criada e lançada em 2013.

Importo os itens de edição como imagens, shorts (vídeos curtos), efeitos sonoros etc. Depois disso, coloco na linha de tempo e começo a editar mudando o som e adicionando efeitos nas imagens. No fim, exporto para as drives e envio para o respetivo professor.

O Clipchamp, uma aplicação da Microsoft, pode ser usada mesmo sem o Premium. As funcionalidades são imensas e podem ir desde efeitos a alteração de imagem e edição das mesmas. Adoro fazer edições pois é divertido e uma boa forma de ocupar o tempo.

Mas, mesmo em pessoas criativas (como eu), às vezes, deparo-me com um problema que se prende com o tema. Bom meus amigos, eu não gosto de fazer o trabalho a “seco” que é, por exemplo, o professor lançar o tema e o trabalho ser feito sem uma introdução e sem estrutura. Ao contrário do Power Point, os vídeos deixam pensar “fora da caixa”.

Gosto muito de misturar os jogos e creppypastas (histórias assustadoras) e tornar o vídeo mais divertido. Mas, se eu não tiver ideias, uso o Chatgpt que também pode ser usado no ensino escolar. Ele dá-me ideias para vídeos e recomendações de como devo fazer, por exemplo, usando o Youtube para músicas efeitos sonoros etc...

**MIGUEL  
RODRIGUES  
6ºB**

# INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

## A opinião dos alunos - A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E OS JOVENS

A tecnologia está cada vez mais presente na vida dos jovens, e, como tal, a inteligência artificial também, sendo uma grande ferramenta digital para os mesmos. A IA pode ter um impacto na vida dos jovens nas seguintes áreas:

- **Educação:** pode personalizar o ensino, adaptar-se às necessidades individuais de cada aluno e oferecer experiências de aprendizagem mais interativas;
- **Emprego:** a IA está a criar novas oportunidades de carreira, especialmente em áreas como ciência de dados, engenharia de software e desenvolvimento de IA, dando mais oportunidades aos jovens para o seu futuro;
- **Saúde:** pode ajudar a diagnosticar doenças, desenvolver novos tratamentos e melhorar a qualidade de vida de pessoas com doenças crónicas.
- **Entretenimento:** a IA está a revolucionar a indústria do entretenimento, criando novas formas de música, arte e jogos.

### ASPETOS NEGATIVOS

- **Ética e privacidade:** É importante garantir que a IA seja usada de forma ética e responsável, protegendo a privacidade dos dados dos jovens;
- **Desigualdade:** A IA pode aprofundar as desigualdades sociais se não for acessível a todos os jovens;
- **Impacto no mercado de trabalho:** A IA pode automatizar algumas tarefas, o que pode levar à perda de empregos.

### O FUTURO DA IA E OS JOVENS

- **Ser criadores e inovadores:** Usar a IA para desenvolver novas soluções para problemas sociais e ambientais;
- **Ser críticos e conscientes:** Questionar os impactos da IA na sociedade e defender o uso responsável da tecnologia;
- **Ser aprendizes e adaptadores:** Desenvolver as habilidades necessárias para trabalhar com a IA e prosperar em um mundo em constante mudança.

A IA é uma ferramenta poderosa que pode ser usada para melhorar a vida dos jovens. É importante que os jovens sejam participantes ativos na construção do futuro da IA, garantindo que ela seja usada de forma ética, responsável e inclusiva.

**Raquel Paisana, Ana Rita Bernardino e Joana Fachadas**  
<https://gemini.google.com/app>

# INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

## PARA SABER+

- O ChatGPT (ou Generative Pre-Trained Transformer) é um sistema de linguagem que utiliza inteligência artificial para simular a associação e a interpretação de uma informação adicionada por um utilizador numa caixa de diálogo - <https://chat.openai.com/>
- O Gemno é uma ferramenta de criação de vídeos fácil de usar, alimentada por IA. <https://www.genmo.ai/>
- **SongR** - Cria letras e músicas: <https://app.songr.ai/>
- Ferramentas: Inteligência Artificial (página organizada por Maria Francisca Pessoa) <https://www.leromundo.eu/literacias/ferramentas-intelig%C3%Aancia-artificial>
- Assista à gravação do Seminário “Desafios da Inteligência Artificial na Educação”, realizado no 20 de fevereiro, promovido pelo Centro de Competência TIC da Escola Superior de Educação de Santarém/Instituto Politécnico de Santarém, com a colaboração da Direção-Geral da Educação, através do Centro de Sensibilização SeguraNet integrou as comemorações do Dia da Internet Mais Segura 2024 - <https://www.youtube.com/live/mK2iljWvO0k?si=nGF2zw3vuxMrtxqr>
- Relatório “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND EDUCATION A critical view through the lens of human rights, democracy and the rule of law” - <https://rm.coe.int/artificial-intelligence-and-education-a-critical-view-through-the-lens/1680a886bd>
- 75ª Tertúlia IP on-line "INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E EDUCAÇÃO" - <https://www.youtube.com/watch?v=hynWc0gxNAc>

# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

## CURSO DE FORMAÇÃO STEM/STEAM/STREAM EDUCATION - NEW FRONTIERS FOR A TRANSVERSAL AND INNOVATIVE SCHOOLS

Decorreu entre 26 de novembro e 2 de dezembro de 2023, na Villa Gabriella Internacional, sede da Associação JUMP, situada em Soverato - Itália, o Curso de Formação STEM/STEAM/STREAM EDUCATION - new frontiers for a transversal and innovative schools, no âmbito da STEM/STEAM/STREAM EDUCATION, no qual participaram professoras de Portugal, Espanha, Roménia, Letónia e Eslovénia. Do AEEG participaram as professoras Andreia Antunes, Cátia Faria e Vanda Jorge.

O curso tinha como objetivos explorar abordagens interdisciplinares, integrando a tecnologia, a aprendizagem colaborativa e o desenvolvimento do pensamento crítico, de forma a preparar os alunos para um mundo em constante mudança. Esta abordagem visa ir além das fronteiras tradicionais do ensino e aprendizagem da ciência, promovendo a criatividade e a adaptabilidade na educação. O curso integrou de forma equilibrada a promoção de atividades indoor e outdoor tendo decorrido de forma muito positiva.



# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

**CURSO DE FORMAÇÃO  
STEM/STEAM/STREAM EDUCATION -  
NEW FRONTIERS FOR A TRANSVERSAL  
AND INNOVATIVE SCHOOLS**



# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

## CURSO DE FORMAÇÃO FROM STEM TO STEAM EDUCATION: A NEW LEARNING APPROACH

No âmbito do Programa Erasmus+ do AEEG, as professoras Cristina Nascimento, Lucinda Gomes e Teresa Batista, deslocaram-se a Barcelona, no período de 15 a 19 de janeiro de 2024, para participar no curso de formação estruturado, organizado pela EuropasTeacherAcademy, intitulado “From STEM to STEAM Education: a New Learning Approach”, lecionado pela formadora Yanella E. Ojeda e no qual participaram ainda professores da Grécia, Lituânia e Noruega.

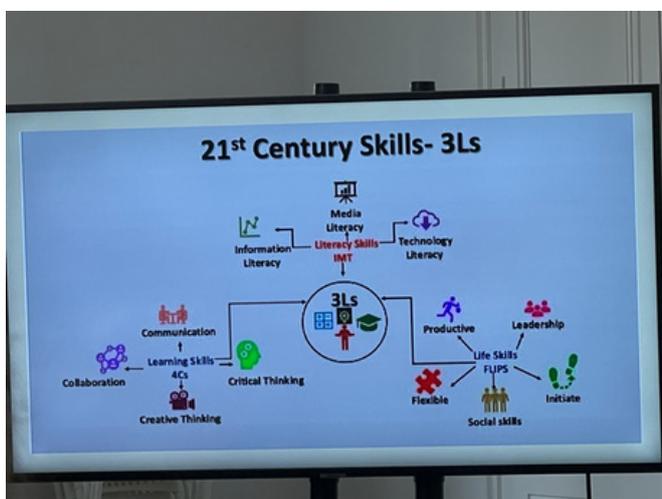
Os objetivos subjacentes a este curso de formação prendiam-se com, por um lado, adquirir conhecimento sobre o que é a perspetiva STE(A)M, reconhecendo que a ciência, a engenharia, a arte e a matemática são fundamentais para a educação dos cidadãos e podem ser explorados de forma interligada no contexto do ensino/aprendizagem e, por outro lado, conhecer como funciona e difere da perspetiva STEM e como os ambientes de aprendizagem podem integrar atividades STE(A)M.

O curso pretendia dar resposta à criação de ambientes educativos que proporcionem aos alunos oportunidades de aprendizagem e competências multidisciplinares, facilitando a aquisição de competências para o século XXI e introduzindo os participantes na educação STEAM.



# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

## CURSO DE FORMAÇÃO FROM STEM TO STEAM EDUCATION: A NEW LEARNING APPROACH



# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

## MOBILIDADE DE JOB SHADOWING

A mobilidade de job shadowing, na Taksu 2. vidusskolas, em Talsi, na Letónia decorreu entre os dias 27 de novembro e 1 de dezembro de 2023 e nela participaram as professoras Francisca Soares e Teresa Vieira.

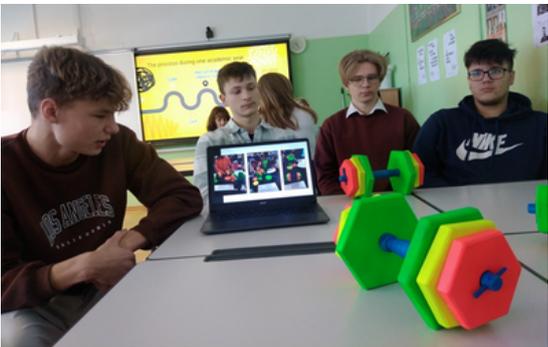
Esta mobilidade surgiu no seguimento de um curso de formação na área das TIC, denominado Evaluation and Assessment Methods, realizado de 5 a 10 de fevereiro de 2022, em Limassol, Chipre, no qual participaram uma das professoras agora em mobilidade e uma professora da Talsu2. Vidusskolas.

Foi uma semana repleta de aprendizagens, de cumplicidades, de partilhas, de ideias novas, de experiências enriquecedoras e de imersão na cultura letã. As professoras participantes tiveram oportunidade de refletir sobre metodologias e projetos dinamizados na escola e, em conjunto, analisar e comparar as realidades e os sistemas educativos dos dois países. A participação nas aulas de diversas áreas disciplinares foi também um ponto alto desta mobilidade, permitindo experienciar em contexto, estratégias e métodos de trabalho utilizados pelos diferentes professores.



# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

MOBILIDADE DE JOB SHADOWING



# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

## ACOLHIMENTO DE UMA MOBILIDADE DE JOB SHADOWING

No âmbito do programa Erasmus+ do AEEG é já habitual fazermos o acolhimento de professores e de alunos de outras escolas e de outros países europeus que connosco pretendem sentir a vida de uma escola portuguesa.

Assim, desta feita, tivemos connosco 3 professoras da Escola Talsu 2.vidusskola, em Talsi, na Letónia que, durante uma semana vivenciaram o dia a dia das escolas do Agrupamento e connosco partilharam experiências, ensinamentos, metodologias, perspetivas educativas, costumes, culturas e... muito mais!!!

Participaram em diversos momentos da vida diária das nossas crianças e alunos, desde o pré-escolar, passando pelo 1º ciclo das turmas PEBI, até aulas de diversas áreas disciplinares e anos de escolaridade, procurando dar uma perspectiva global e abrangente da complexidade e riqueza que é uma escola portuguesa.

Houve ainda oportunidade para organizar um encontro entre professores onde foi possível apresentar aos professores portugueses o sistema educativo letão e, em conjunto, estabelecer comparações e pontes.

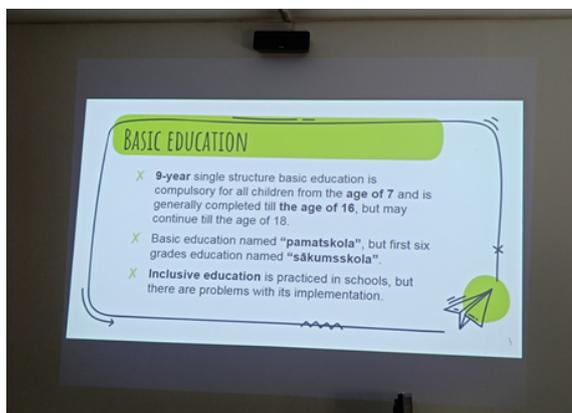
Para informações adicionais sobre estas e outras mobilidades no âmbito do programa Erasmus+ do AEEG consultar o blog disponível em:

<https://erasmus-2127-aeeg.blogspot.com/>



# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

## ACOLHIMENTO DE UMA MOBILIDADE DE JOB SHADOWING



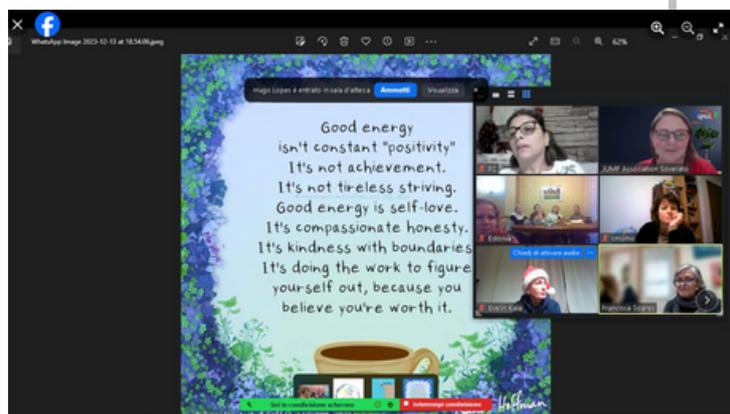
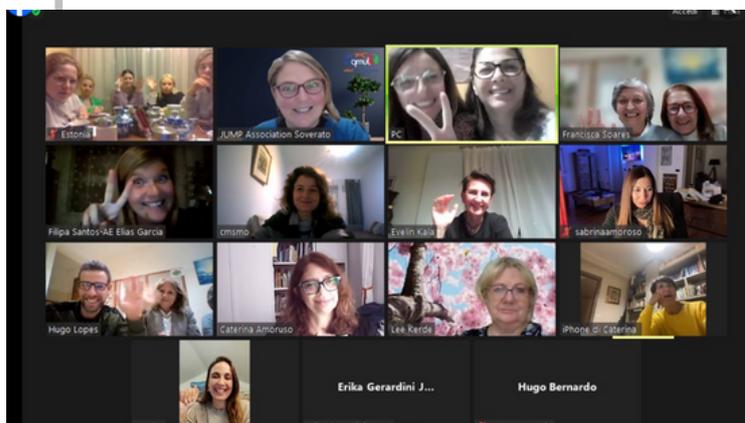
# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

## PROJETO ERASMUS+ KA210 NATURAL BORN TEACHERS



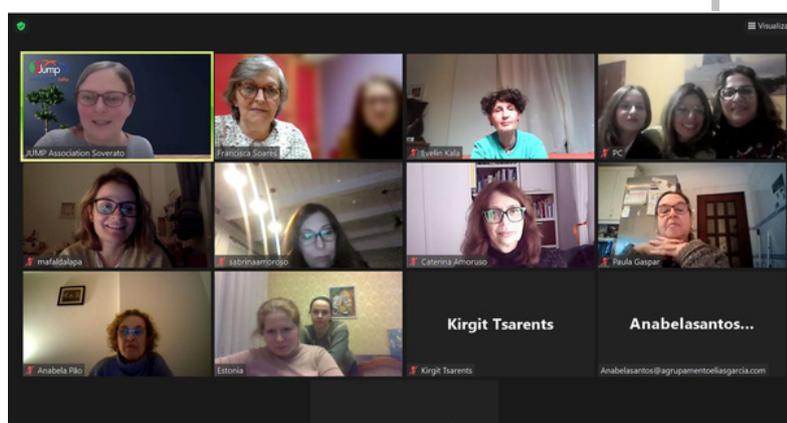
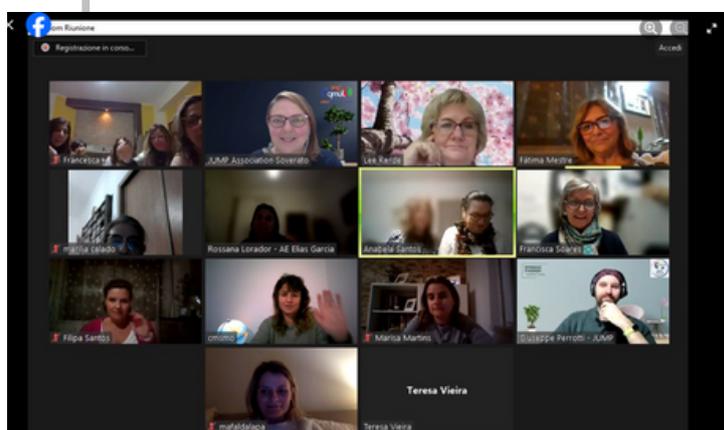
O projeto Erasmus+ KA210 Natural Born Teachers tem dado continuidade às atividades iniciadas na 1.ª formação presencial do projeto, realizada em outubro, no Agrupamento de Escolas Elias Garcia e da qual demos nota no número anterior desta Newsletter.

Neste contexto, já se realizaram, até à presente data, 4 followup meetings que têm contado com a presença de participantes dos 3 países parceiros do projeto: 22 de novembro, 14 de dezembro, 26 de janeiro e 28 de fevereiro.

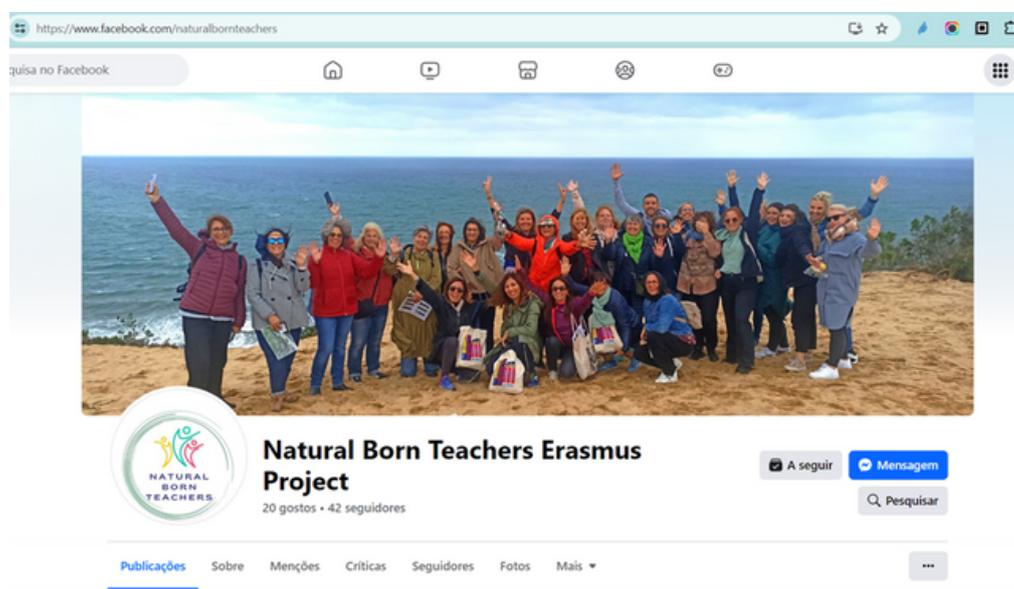


# NOTÍCIAS DO PROGRAMA ERASMUS AEEG

## PROJETO ERASMUS+ KA210 NATURAL BORN TEACHERS



Para mais informações sobre o projeto e Natural Born Teachers e as atividades levadas a cabo neste âmbito consultar a página do FaceBook do projeto em:  
<https://www.facebook.com/naturalbornteachers>



# NOTÍCIAS PAODE

## DIA DA INTERNET MAIS SEGURA

O Dia da Internet+ Segura comemorou-se este ano no dia 6 de fevereiro de 2024. As comemorações decorreram ao longo de todo o mês de fevereiro.

Neste âmbito, realizaram-se no nosso Agrupamento diversas atividades, nomeadamente:

- sessões de sensibilização por elementos da Escola Segura, às turmas do 9.º ano sobre questões relacionadas com o Dia dos Namorados – Violência no Namoro;
- exposição no átrio da escola sede, com trabalhos realizados pelos alunos do 3.º ciclo, na disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, alusivos às questões da cidadania digital;
- campanha de sensibilização para as questões da segurança na internet, através da realização de cartazes pelos alunos em sala de aula e na assembleia de Embaixadores Digitais, realizada no dia 8 de fevereiro;
- afixação dos cartazes realizados por elementos voluntários dos Embaixadores Digitais.

Apesar de se terem iniciado no mês de fevereiro, estas iniciativas continuar-se-ão a desenvolver ao longo do ano letivo, com intervenção dos Embaixadores Digitais nomeadamente junto dos alunos dos 1.º e do 2.º ciclos.

# NOTÍCIAS PAODE

## DIA DA INTERNET MAIS SEGURA



# NOTÍCIAS PAODE

## DIA DA INTERNET MAIS SEGURA



# NOTÍCIAS PADDE

## EMBAIXADORES DIGITAIS

No dia 8 de fevereiro de 2024 realizou-se a 1.ª reunião dos Embaixadores Digitais do 3.º ciclo juntamente com a equipa PADDE.

Os Embaixadores Digitais, eleitos 2 em cada turma dos 7.º, 8.º e 9.º anos, representam os alunos mais proficientes em cada turma na área das TIC, que se encontram disponíveis para apoiar os colegas e os professores. Procuramos, desta forma, dar voz aos alunos nas questões relacionadas com a segurança digital e permitir que estes dinamizem atividades relacionadas com a utilização segura das tecnologias junto dos seus pares.

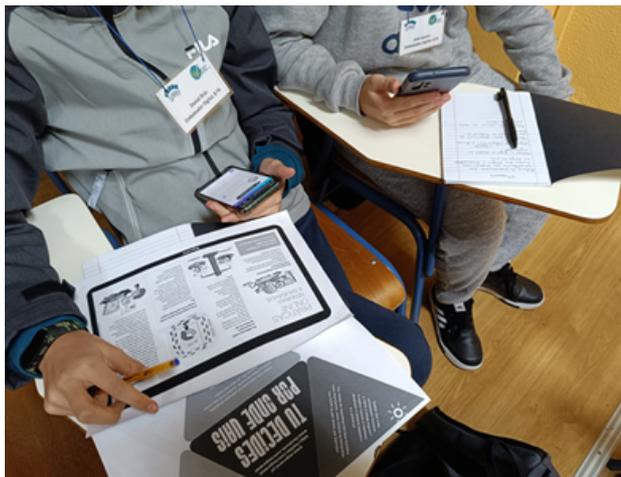
De entre as atividades previstas destacam-se as seguintes:

- Reunir e articular com a equipa PADDE;
- Informar o DT sobre as necessidades / dificuldades dos alunos, na área do digital;
- Dinamizar sessões de esclarecimento ou de partilha nas aulas de cidadania e/ou em assembleia de turma;
- Apoiar os colegas e esclarecer dúvidas sobre as plataformas digitais;
- Apresentar sugestões de ferramentas digitais a usar em sala de aula;
- Organizar sessões de sensibilização ( 8º e 9º anos ) junto dos alunos dos 1.º e 2.º ciclos.

Para além da discussão sobre as competências dos embaixadores digitais e sobre as atividades a realizar no futuro, houve ainda oportunidade para os presentes elaborarem slogans apelando à segurança na Net que foram afixados na escola para conhecimento e sensibilização da comunidade escolar.

# NOTÍCIAS PAODE

## EMBAIXADORES DIGITAIS



REUNIÃO DE EMBAIXADORES DIGITAIS DO 3.º CICLO

8 de fevereiro2024

# NOTÍCIAS PADDE

## NOTÍCIAS PADDE REVALIDAÇÃO DO ESAFETY LABEL



O Agrupamento apresentou, em dezembro passado, a candidatura ao eSafety Label (Selo de Segurança Digital), uma vez que a certificação anterior terminava em dezembro de 2023.

Após análise da candidatura pelos serviços competentes da Direção Geral de Educação foi revalidado o galardão de Selo de Segurança Digital de Prata ao Agrupamento, com validade até junho de 2025. Trata-se de um serviço europeu de certificação e de apoio que procura promover um ambiente seguro e enriquecedor, bem como o acesso seguro às tecnologias digitais, como parte da experiência de ensino e aprendizagem. A atribuição deste selo, com o qual muito nos congratulamos, é importante para o Agrupamento, na medida em que promove e certifica práticas e políticas de segurança digital desenvolvidas no AEEG. Este é um desígnio que deverá ter o contributo de todos, pessoal docente, pessoal não docente, alunos e pais, nomeadamente através da dinamização de eventos e/ou de contributos que cada grupo poderá, à sua escala, aportar a esta causa, numa lógica de construção de uma verdadeira comunidade promotora de abordagens que assegurem um ambiente o mais seguro possível para os seus alunos.

# NOTÍCIAS PADDE

## NOTÍCIAS PADDE ENCONTRO DOS CENTROS DE FORMAÇÃO DA PENÍNSULA DE SETÚBAL

No dia 11 de janeiro de 2024, os 5 Centros de Formação da Península de Setúbal realizaram um Encontro Regional de partilha, onde o Agrupamento Elias Garcia participou em representação do concelho de Almada.

A professora Carla Varela apresentou, em nome da equipa PADDE do Agrupamento, uma prática que resultou de uma formação de professores, desenvolvida no âmbito de um projeto Erasmus+: From Archive to Alive - A Utilização de Arquivos Digitais na Educação.

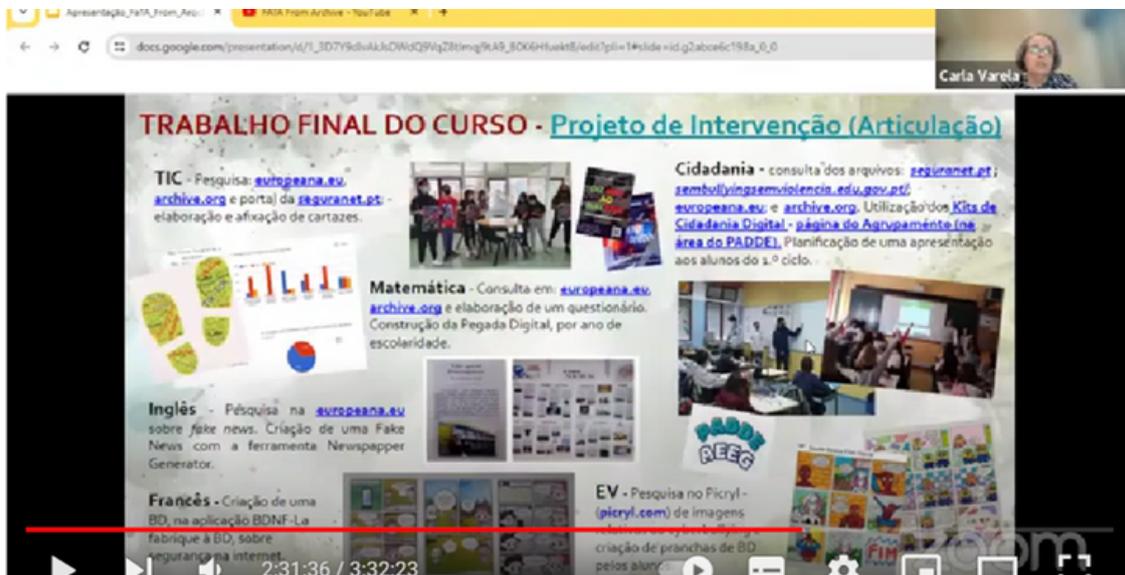
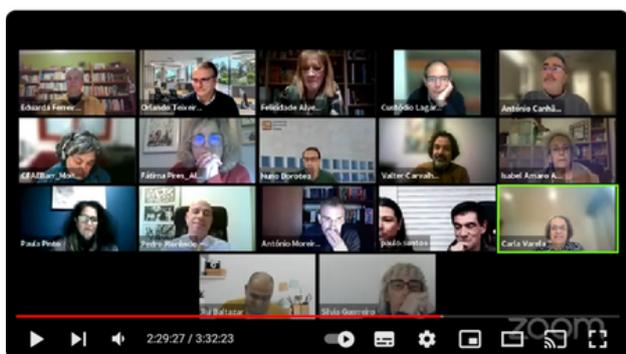
Na formação, foram explorados diversos arquivos digitais e analisado o seu potencial de utilização em contexto educativo, que serviu de inspiração para a realização de um projeto a aplicar na escola com os alunos. Foi realizado um projeto de intervenção, com utilização dos arquivos digitais, no âmbito dos DAC, que envolveu diversas disciplinas, e onde os alunos foram convidados a participar num concurso com um trabalho: "Ebook: As memórias dos 3 B's"

O trabalho dos alunos do 9.ºB foi o vencedor do concurso, a nível nacional - grupos, e contou com a colaboração na votação de toda a comunidade educativa do Agrupamento.

Os alunos, que atualmente estão no 10º ano, concluíram que o conhecimento que adquiriram sobre arquivos digitais será útil para a realização de futuros trabalhos académicos.

# NOTÍCIAS PADDE

## NOTÍCIAS PADDE ENCONTRO DOS CENTROS DE FORMAÇÃO DA PENÍNSULA DE SETÚBAL



# QUEM SOMOS?

## EQUIPA EDITORIAL



**RAQUEL PAISANA 9ºF**  
**ANA RITA BERNARDINO 9ºF**  
**JOANA FACHADAS 9ºF**  
**PROFESSORA FRANCISCA SOARES**  
**PROFESSORA DULCE CARRETO**  
**PROFESSORA CAROLINA FERNANDES**

### AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ELIAS GARCIA

RUA MANUEL PARADA, S/N  
2819-505 SOBREDA DA CAPARICA  
TELF. - +351 21 294 70 60  
WEBSITE - [WWW.AGRUPAMENTOELIASGARCIA.COM](http://WWW.AGRUPAMENTOELIASGARCIA.COM)  
FACEBOOK - [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/AGRUPAMENTOELIASGARCIA](https://WWW.FACEBOOK.COM/AGRUPAMENTOELIASGARCIA)  
INSTAGRAM - [HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/AGRUPAMENTO.ELIAS.GARCIA/](https://WWW.INSTAGRAM.COM/AGRUPAMENTO.ELIAS.GARCIA/)  
INSTAGRAM ACADEMIA JÚNIOR ETWINNING -  
[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/ACAD.ETWINNING.AEEG/](https://WWW.INSTAGRAM.COM/ACAD.ETWINNING.AEEG/)